

### EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2020

#### PRÉMIOS PARA EVENTOS/FESTIVAIS MUSICAIS

A PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PORTEL/PA, por meio da SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE, LAZER E TURISMO, torna público o presente Edital de chamamento público em atendimento ao disposto na Lei nº 14.017, de 29 de junho de 2020, que dispõe sobre as ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem adotadas durante o estado de calamidade pública reconhecido pelo Decreto Legislativo nº 6, de 20 de março de 2020 e regulamentado pelo Decreto nº 10.464, de 17 de agosto de 2020, e de acordo com artigo 2º, III, da Lei Aldir Blanc de Emergência Cultural, alterado pelo Decreto nº 10.489, de 17 setembro de 2020, publica-se o Edital de Chamamento Público para Premiações de Reconhecimento Cultural a Eventos/Festivais Musicais mantidos por pessoas físicas do Município de Portel, Estado do Pará, com o objetivo de identificar, valorizar e dar visibilidade às atividades culturais protagonizadas por este segmento e às estratégias de preservação de suas identidades culturais, respeitando os princípios da transparência, isonomia, legalidade, moralidade, impessoalidade, publicidade e eficiência.

#### DO OBJETO

- 1.1-O presente Edital tem por objeto premiar no ano de 2020 Eventos/Festivais Musicais do Município de Portel, de pessoas físicas, com iniciativas de atividades artísticas e culturais, no valor total de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais), sendo destinados a 05 (cinco) Projetos para a categoria, no valor R\$ 10.000,00 (dez mil reais) cada, totalizando R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais).
- 1.2 O presente edital compreenderá as seguintes fases:
- a) Inscrição: fase de recebimento das iniciativas;
- b) Habilitação: verificação técnica da documentação solicitada pelo Edital;
- c) Classificação: análise e avaliação das iniciativas, de caráter meritório, classificatório e eliminatório, à qual serão submetidos somente os candidatos habilitados na fase anterior;
- d) Homologação: resultado final do concurso, na qual são publicados os candidatos selecionados para recebimento do prêmio;
- e) Convocação: prazo no qual os selecionados encaminham a documentação complementar exigida pelo Edital para o recebimento do prêmio;
- f) Acompanhamento: envio da prestação de contas com o relatório descritivo das atividades desenvolvidas 60 (sessenta) dias após a emissão da ordem bancária.

### 2. DA JUSTIFICATIVA

Os direitos culturais são direitos fundamentais protegidos pelo art. 215 da Constituição Federal. Além disso, oart. 216-A da Constituição versa que "o Sistema Nacional de Cultura,



organizado em regime de colaboração, de forma descentralizada e participativa, institui um processo de gestão e promoção conjunta de políticas públicas de cultura, democráticas e permanentes, pactuadas entre os entes da Federação e a sociedade, tendo por objetivo promover o desenvolvimento humano, social e econômico com pleno exercício dos direitos culturais".

Deste modo, o presente Edital, atendendo o disposto no art. 2º, III, da Lei nº 14.017/2020 (Aldir Blanc), pretende contribuir para a manutenção da produção cultual e sustentabilidade econômica e social de artistas e demais profissionais da cultura portelense, a fim de garantir a continuidade da formação e difusão cultural e artística local, a preservação dos direitos culturais da população na sua forma de expressar e de se reconhecer em bens culturais e artísticos.

### 3. DOS PRAZOS E DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- 3.1 –Farão jus ao benefício referido no item 1.1 do presente edital, pessoas físicas, maiores de 18 (dezoito) anos, residentes, sediadas ou domiciliadasno Município de Portel há pelo menos 02 (dois) anos e com atuação cultural também de, pelo menos, 02 (dois) anos, e que desenvolvam ofícios culturais na produção de eventos/festivais musicais, e cujas atividades foram interrompidas por conta da Pandemia Covid-19, devendo ainda comprovar suas inscrições e respectiva homologação em, pelo menos, um dos seguintes cadastros:
- a) Cadastro Estadual de Cultura;
- b) Cadastro Municipal de Informações e Indicadores Culturais de Portel CMIIC;
- c) Cadastro Nacional de Pontos e Pontões de Cultura;
- d) Cadastro Estadual de Pontos e Pontões de Cultura;
- e) Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais SNIIC;
- f) Outros cadastros referentes a atividades culturais existentes na unidade da Federação, bem como projetos culturais apoiados nos termos da <u>Lei nº 8.313, de</u> <u>23 de dezembro de 1991</u>, nos 24 (vinte e quatro) meses imediatamente anteriores à data de publicação da Lei Aldir Blanc de EmergênciaCultural.
- 3.2 –As inscrições para concorrer à premiação deverão ser realizadas no período de 27 de outubro a 27 novembro de 2020, com a apresentação da documentação solicitada no Anexo I deste edital, que deve ser direcionada à Secretaria Municipal Cultura, Esporte, Lazer e Turismo, no endereço: Secretaria Municipal de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo, localizada no prédio da Biblioteca Pública Raimunda de Souza Primavera, Praça da Bandeira, Portel Pará, nos horários de 08:00 às 14:00 horas; ou ainda, se preferir, por meio online nos endereços: <a href="https://www.seceltportel.blogspot.com">www.seceltportel.blogspot.com</a> (clicar no link EDITAIS CULTURAIS: INSCRIÇÃO DE PROPOSTAS ALDIR BLANC) ou <a href="https://www.portel.pa.gov.br">www.portel.pa.gov.br</a>
- 3.3 -Documentação para inscrição:
- 3.3.1 Formulário de inscrição, conforme o ANEXO I
- 3.3.2- Cópia de documento de identificação com foto e data de nascimento do



proponente.

- 3.3.3 Cópia de 01 (um) comprovante de residência atualizado do Proponente (com a data de vencimento não anterior a três meses), com CEP, preferencialmente de água ou luz ou outro documento oficial. Caso o comprovante esteja em nome de terceiro, o proponente deverá apresentar também uma declaração do proprietário doimóvel;
- 3.3.4- Os proponentes devem comprovar residência no município, no mínimode 2 anos;
- 3.3.5 Na hipótese de apresentação de mais de 1 (uma) inscrição pelo mesmo proponente, somente será analisada a última inscrição enviada, sendo as demais automaticamente desclassificadas, salvo na hipótese em que houver pedido de desistência das demais inscrições enviadas, antes do término do período deinscrição.
- 3.3.6 Não serão aceitas propostas que contenham material impróprio tais como: intolerância religiosa, racismo, homofobia, transfobia e qualquer tipo de preconceito ou apologia à violência.
- 3.3.7 As propostas de atividades artísticas e culturais que tenham a participação de crianças e adolescentes devem obedecer ao ECA Estatuto da Criança e do Adolescente.
- 3.3.8- Todas as atividades artísticas propostas, são de inteira responsabilidade do proponente, bem como toda a produção (tudo que envolva a montagem de quiosque de exposição, evento/show) e equipamentos (som/luz) para a realização das mesmas, isentando o órgão gestor de cultura de despesas não previstas nesse edital.
- 3.3.9- Nas propostas devemestar inclusas cópias de materiais que permitam aos avaliadores conhecer a atuação do(a) proponente, tais como: cartazes, folders, fotografias ou material audiovisual (DVDs, CDs, fotografias, folhetos, matérias de jornal, páginas da internet, outros materiais).

### 4. DA SELEÇÃO

- 4.1 A seleção dos projetos se dará a partir de duas etapas: pré-seleção (análise técnica) e seleção (análise de mérito):
- 4.2 Pré-Seleção: A Secretaria Municipal de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo nomeará a Comissão de Seleção, formada por 02 (dois) membros, servidores do órgão gestor de cultura, com a atribuição de examinar e decidir sobre a adequação da documentação e adequação ao objeto apresentadoem face das exigências do presente edital.
- 4.3 Seleção: Os projetos serão avaliados pela Comissão de Seleção, composta por 04 (quatro) membros, sendo 02(dois) representantes do órgão gestor de cultura do municípioe 02 (dois) representantes da sociedade civil com atuação nas área cultural/educacional.
- 4.4 A avaliação terá como critérios básicos: o desenvolvimento de práticas e ações



artísticas e educativas; a valorização das experiências culturais locais e a autenticidade e a expressividade artísticas.

- 4.5 A notificação da necessidade de complementação de informações ou documentos será realizada através do endereço de e-mail informado no formulário de inscrição, telefone e por correspondência oficial do ANEXO I, deste Edital, e deverá ser atendida no período máximo de 5 (cinco) dias corridos, contados a partir do dia seguinte da notificação, sob pena de desclassificação da candidatura.
- 4.6 A notificação da necessidade de complementação de informações ou documentos será realizada através do endereço de e-mail informado no formulário de inscrição, telefone e por correspondência oficial do ANEXO I, deste Edital, e deverá ser atendida no período máximo de 5 (cinco) dias corridos, contados a partir do dia seguinte da notificação, sob pena de desclassificação dacandidatura.
- 4.7 Diante da situação de calamidade pública e do caráter emergencial da Lei Aldir Blanc para o setor cultural, além da notificação por e-mail supramencionado, o órgão gestor de cultura do município fará contato telefônico para que a complementação de informações ou documentos seja atendida no prazo estabelecido.
- 4.8 Os critérios para a seleção e premiação das propostas levarão em consideração as seguintes diretrizes: critérios, pontuação de acordo com a tabela:

a) Relevância do projeto para a área inserida e notório conhecimento popular	0 a 25
b) Impacto socioeconômico e sociocultural do evento ou festival para a comunidade local	0 a 25
c) Tempo de existência do evento ou festival de música	0 a 20
d) Viabilidade prática do projeto	0 a 10
e) Clareza na exposição das necessidades do evento de música	0 a 10
f) Divulgação do município nas ações de marketing do evento (redes sociais, sites, tv, rádio, etc.)	0 a 10
TOTAL	0 a 100

- 4.9 Todas as inscrições habilitadas serão avaliadas e classificadas seguindo a ordem decrescente das notas finais.
- 4.10 Cada iniciativa será avaliada por, no mínimo, 2 (dois) membros da Comissão de Seleção.
- 4.11 A nota final será obtida a partir do cálculo da média aritmética simples entre as notas dos avaliadores.
- 4.12 Se houver discrepância maior ou igual a 30 (trinta) pontos, no julgamento da Comissão de Seleção, entre os resultados das avaliações de uma iniciativa, a mesma passará por reavaliação.
- 4.13 Serão desclassificadas as candidaturas que não obtiverem a nota final mínima de 50 (cinquenta) pontos.
- 4.14 Havendo empate entre a nota final dos proponentes, o desempate seguirá a seguinte ordem de pontuação doscritérios:



- a) maior nota no critério a);
- b) maior nota no critério b);
- c) maior nota no critério c);
- d) maior nota no critério d);
- e) maior nota no critério e);
- f) maior nota no critério f);
- g) Só farájuz ao prêmio os classificados que alcançarem a pontuaçãomínima.

### 5. DO RECEBIMENTO DA PREMIAÇÃO

- 5.1 -Após manifestação da comissãode seleção será dada ampla divulgaçãodo resultado com a classificação final das propostasselecionadas.
- 5.2 O Proponente será notificado para apresentar dados de conta bancária de suatitularidade para o depósito doprêmio.

### 6. DOS RECURSOS FINANCEIROS

6.1 - As despesas decorrentes da execução do presente edital correrão por conta da seguinte dotação orçamentária domunicípio:

DOTAÇÃO EXTRAORDINÁRIA – Decreto nº 1.390/GP/2020, de 19 de outubro de 2020 **13 – CULTURA** 

ORGÃO - 01. Prefeitura Municipal de Portel

UG – 10 – Secretaria Muncipal de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo

FUNÇÃO - 13 - Cultura

SUBFUNÇÃO - 392 - Difusão Cultural

PROGRAMA - 0027 - Difusao Cultural

ATIVIDADE - 2.187 - Desenvolvimento/Fomento da Cultura local (Covid-19)

### 7. DO ACOMPANHAMENTO PARA A PRESTAÇÃO DE CONTAS

- 7.1 O responsável pelo projetodeverá encaminhar à Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo, em até 60 (sessenta) dias, a partir da data daemissão da ordem bancária, relatório contendo a descrição de atividades culturais e os benefícios e impactos trazidos para a comunidade, podendo ser enviado materiais taiscomo: fotografias, catálogo, material de imprensa (matéria de jornais e revistas), listas de presença, cartilhas, material em áudio e vídeo (CDs e DVDs), depoimentos, entre outros.
- 7.2 O relatório de atividades deverá ser encaminhado em arquivo único (até 10MB) preferencialmente no protocolo da Secretaria de Cultura do Municipio ou endereço de email: <a href="mailto:seceltportel@gmail.com">seceltportel@gmail.com</a>
- 7.3 Os premiados poderão receber visitas técnicas, destinadas ao acompanhamento e avaliação dos resultados obtidos com a implantação do presente Concurso.
- 7.4 Os relatórios de atividades servirão de subsídio para elaboração dos próximo editais





#### 8. CRONOGRAMA

INSCRIÇÃO	27 de outubro a 27 de novembro de 2020
RESULTADO INICIAL DA ETAPA DE SELEÇÃO	28 de novembro de 2020
PRAZO PARA INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS	28 a 30 de novembro de 2020
RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO	03 de dezembro de 2020

### 9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 9.1 O proponente assume toda a responsabilidade em relação aos documentos encaminhados, não implicando seu conteúdo qualquer responsabilidade civil ou penal para o Órgão Gestor de Cultura de Portel;
- 9.2 Na hipótese do número de propostas selecionados serem menores do que a quantidade de prêmios oferecidos, poderá ser realizado o remanejamento dos recursos restantes para outras ações de implementação da Lei Aldir Blanc de Emergência Cultural.
- 9.3 –Este edital não inviabiliza que o proponente obtenha outros recursos junto à iniciativa pública ou privada, exceto os casos de impedimentos previstos na Lei Aldir Blanc de Emergência Cultural e sua regulamentação.
- 9.4 Os casos omissos neste Edital serão decididos pela Secretaria Municipal Cultura, Esporte, Lazer e Turismo, que utilizará os dispostos na Lei Aldir Blanc de Emergência Cultural e legislação correlata a situação de estado de calamidade pública.

Portel (PA), 27 de outubro de 2020.

Mangel Oliveira des Santos

Prefeito Municipal de Portel

Manoel Oliveira dos Santos
Prefeito de Portel

**Edevaldo Siqueira Duarte** 

Secretário Municipal de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo

Edevaldo Siqueira Duarte Secretário da SECELT Decreto nº 1.324/GP/2020



# EDITAL Nº 004/2020, de 27 de outubro de 2020.

# ARTIGO 2°, INCISO III, DA LEI ALDIR BLANC DE EMERGÊNCIA CULTURAL

# ANEXO I – A – FICHA DE INSCRIÇÃO

## **PESSOA FÍSICA:**

### 1- PROPONENTE

NOME:	
NOME ARTÍSTICO:	
NOME DO PROJETO:	
NOME DO EVENTO OU FESTIVAL:	
GÊNERO MUSICAL:	
FUNÇÃO DO PROPONENTE NO PRO	
ENDEREÇO:	
COMPLEMENTO:	
BAIRRO:	
ESTADO:	
FONE FIXO:	
EMAIL:	
CPF:	



### 2 - CURRICULUM

1. CURRICULUM ARTISTICO (CITAR OS CURSOS E REALIZAÇÕES DO PROFISSIONAL NA ÁREA CULTURAL OU INDICAR SE SU SE DEU NA PRÁTICA E DESTACAR AS PRINCIPAIS REALIZAÇÕES DO PROFISSIONAL NA ÁREA CULTURAL. AS EXPERIÊNCIAS DESTACAD SER COMPATÍVEIS COM AS FUNÇÕES A SEREM DESEMPENHADAS NO PROJETO.)				
	_			
	_			
	_			
	_			



# 3- PROJETO TÉCNICO

1. TÍTULO DOPROJETO/PROPOSTA:			
2. ÁREA/MODALIDADE (INFORMARAÁREA/MODALIDADE/EMQUEOPROJETO/PROPOSTASE ENQUADRAR)			
3. DESCRIÇÃO DO PROJETO/PROPOSTA (É UMA DAS PARTES MAIS IMPORTANTES DA ELABORAÇÃO DO PROJETO/PROPOSTA. É POR MEIO DELA QUE A COMISSÃO TÉCNICA PODERÁ ENTENDER – DE FORMA RÁPIDA E OBJETIVA, A PROPOSTA INTEGRAL. SEJA CLARO E OBJETIVO, INCLUINDO APENAS AS INFORMAÇÕES ESSENCIAIS AO ENTENDIMENTO DO PROJETO/PROPOSTA)			
4. PÚBLICOALVO:			



# A KA KA

### SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE, LAZER E TURISMO

**4. FICHA TÉCNICA**(RELACIONAR O NOME E A FUNÇÃO DOS PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS NA REALIZAÇÃO DO PROJETO/PROPOSTA. EX: COORDENAÇÃO DO EVENTO, MÚSICOS, TÉCNICOS DE SOM, PRODUTORES, ETC.)

Nº	NOME	FUNÇÃO
1.		-
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
4. 5. 6. 7. 8.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23. 24.		
24.		
25.		
26.		
26. 27.		
28.		
29.		
30.		
31.		

**De**claro serem verídicas todas as informações por mim apresentadas, cabendo sanção administrativa e judicial em caso de falsidade documental.

Des	DONIENITE	
PRO	PONENTE	

PORTEL, PARÁ, \_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.



#### 5. MODELO DE RELATORIO DESCRITIVO

11

# MODELO DE RELATÓRIO DESCRITIVO 001/2020

Nome do	Projeto:		
Objetivo	lo Projeto:		
Valor do F	Projeto:		
Nome Res	ponsável:		CPF:
Função:			
Público da	a Ação:		
Onde aco	nteceu a Ação:		
Data	Nº participante	Nº horas	Atividades Desenvolvidas
Total de h	oras:		
2. Resum	o das atividades	executadas	

12

# SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE, LAZER E TURISMO

3. Resultados alcançados
Breve relato dos resultados de acordo com objeto da ação
Anexa fotos, lista de presença, vídeos e outros documentos que comprove a realização da ação
Declaro serem verídicas todas as informações por mim apresentadas, cabendo sanção administrativa e judicial em caso de falsidade documental.
PORTEL (PA),DEDE 2020

PROPONENTE

# EDITAL Nº 004/2020 DE 27 DE OUTUBRO DE 2020

13

EDITAL Nº 004/2020 - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS A SEREM REALIZADAS PÓS-PANDEMIA.

_				ade	
				domiciliado na	
De	claro, sob as penas c	la lei:			
1.	como as informaçõ		im são de minha to	lo que a documentação, bem tal responsabilidade, cabendo ntal;	
2.	referentes ao dese autorais e a obtene adolescentes, de pr	nvolvimento do proje ção do direito de imag	eto proposto, inclus gem, autorização pa do de acordo com a	entratações, custos e encargos ive o pagamento de direitos ira participação de crianças e legislação vigente (Ex.: ECAD ECA,etc.);	
3.	Que autorizo a Prefeitura, caso minha proposta venha a ser premiada, o direito o mencionar seu apoio e de utilizar em suas ações de difusão, quando entender oportun sem qualquer ônus, as peças publicitárias, fichas técnicas, material audiovisual, fotografias os relatórios de atividades relacionados a atividade artística e cultural selecionada;				
4.	Que caso minha proposta venha a ser selecionada, ao divulgar as atividades artística culturais pela internet ou disponibilizá-las por meio de redes sociais e outras platafor digitais, ou ainda, na produção de cartazes, folders, filipetas, etc., estou obrigado a util as hashtags #LeiAldirBlancPortelMarajó e #EmergênciaCulturalPortelMarajó				
	Po	rtel, Pará, o	de	de 2020	